

**Sectoraal Comité van de Sociale Zekerheid en van de Gezondheid
Afdeling « Sociale Zekerheid »**

SCSZ/10/032

ADVIES NR 10/06 VAN 2 MAART 2010 BETREFFENDE HET MEEDELEN VAN ANONIEME GEGEVENS AAN HET SOCIAAL FONDS VOOR DE PODIUMKUNSTEN MET HET OOG OP HET BESCHRIJVEN VAN DE ARBEIDSMARKT IN DE ARTISTIEKE SECTOR

Gelet op de wet van 15 januari 1990 *houdende oprichting en organisatie van een Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid*, inzonderheid op artikel 5, § 1;

Gelet op de aanvraag van het Sociaal Fonds voor de Podiumkunsten van 8 februari 2010;

Gelet op het auditoraatsrapport van de Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid van 12 februari 2010;

Gelet op het verslag van de heer Yves Roger.

A. ONDERWERP VAN DE AANVRAAG

1. Het Sociaal Fonds voor de Podiumkunsten wenst met het oog op een correcte weergave van de arbeidsmarkt van kunstenaars te beschikken over bepaalde anonieme gegevens afkomstig uit het datawarehouse arbeidsmarkt en sociale bescherming.
2. Het Sociaal Fonds voor de Podiumkunsten van de Vlaamse Gemeenschap is een fonds voor bestaanszekerheid dat tot doel heeft alle vormings-, tewerkstellings- en opleidingsinitiatieven in de sector van het vermakelijkheidsbedrijf (PC 304) te ondersteunen en te stimuleren. Meer in het bijzonder beoogt het Sociaal Fonds voor de Podiumkunsten de financiering van tewerkstellings- en vormingsinitiatieven ten behoeve van risicogroepen.

3. Twee oorzaken maken het zeer moeilijk een correct beeld van de arbeidsmarkt van kunstenaars te vormen. Enerzijds kunnen kunstenaars in diverse statuten werken, waardoor het lastig is verschuivingen naar meer precare statuten en verslechterende verloningen te detecteren. Anderzijds werken ze dikwijls met kortlopende contracten die meestal niet op elkaar aansluiten.

Daarnaast blijkt dat PC 304 een sector is met een relatief grote in- en uitstroom, zowel naar de werkloosheid als naar andere sectoren of statuten. Het Sociaal Fonds voor de Podiumkunsten zou door het bestuderen van die in- en uitstromen en van de profielen van degenen die in- en uitstromen willen ontdekken welke factoren hier een rol spelen, aangezien actie van de sociale partners ook hier noodzakelijk zou kunnen zijn.

4. Om deze redenen zou het Sociaal Fonds voor de Podiumkunsten graag een overzicht krijgen van de sectoroverschrijdende tewerkstelling van kunstenaars, zowel van het totale aantal individuen als van het totale aantal opdrachten of contracten per paritair comité. Concreet worden volgende tabellen gevraagd, en dit jaarlijks vanaf 2006:

a) tabellen op het niveau van het rijk, verdeeld volgens het gewest van de werkgever:

- het aantal individuen dat gewerkt heeft onder werknemerscode 46 (kunstenaars) onafhankelijk van een PC;
- het aantal personen dat gewerkt heeft onder werknemerscode 46 per PC;
- het aantal VTE dat gewerkt heeft onder werknemerscode 46 per PC;
- het gemiddelde brutoloon per PC voor personen die gewerkt hebben onder werknemerscode 46;
- het gemiddelde aantal gewerkte dagen per PC voor personen die gewerkt hebben onder werknemerscode 46.

b) tabellen m.b.t. de in- en uitstroom, op het niveau van het rijk, van en naar het PC 304:

- het aantal personen dat in- en uitstroomt per PC waarnaar ze in- of uitstromen;
- het aantal personen dat in- en uitstroomt uit het zelfstandige statuut;
- het aantal personen dat in- en uitstroomt uit vergoede werkloosheid;
- het aantal personen dat in- en uitstroomt uit werkloosheid met vrijstelling van beschikbaarheid;
- het aantal personen dat in- en uitstroomt uit voltijds tijdskrediet;
- het aantal personen dat in- en uitstroomt uit andere statuten;
- het aantal personen dat uitstroomt naar conventioneel brugpensioen;
- het aantal personen dat uitstroomt naar pensioen.

De tabellen moeten steeds opgesplitst worden volgens geslacht, leeftijdsgroep en aandeel werknemerscode 46.

Gezien de vele korte contracten binnen de sector, zou het Sociaal Fonds graag twee meetmomenten vergelijken met het jaar voordien: 31 maart en 30 september. Voor de instroom wordt dan het meetmoment 31 maart vergeleken met de situatie van 31 maart en

30 juni van het jaar voordien en het meetmoment 30 september wordt vergeleken met 30 september en 31 december van het jaar voordien. Voor de uitstroom wordt het meetmoment 31 maart vergeleken met de situatie van 31 maart en 30 juni van het jaar nadien en voor het meetmoment 30 september vergeleken met 30 september en 31 december van het jaar nadien.

B. BEHANDELING VAN DE AANVRAAG

5. Krachtens artikel 5, § 1, van de wet van 15 januari 1990 *houdende oprichting en organisatie van een Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid* verzamelt de Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid gegevens bij de instellingen van sociale zekerheid, slaat ze op, voegt ze samen en deelt ze mee aan de personen die ze nodig hebben voor het verrichten van onderzoeken die nuttig zijn voor de kennis, de conceptie en het beheer van de sociale zekerheid.

Voor zover voormelde mededeling betrekking heeft op anonieme gegevens dient het sectoraal comité van de sociale zekerheid en van de gezondheid vooraf een advies te verlenen, behalve indien de mededeling wordt verricht aan de Ministers die de sociale zekerheid onder hun bevoegdheid hebben, de Wetgevende Kamers, de openbare instellingen van sociale zekerheid, de Nationale Arbeidsraad, de Hoge Raad voor de Zelfstandigen en de Kleine en Middelgrote Ondernemingen of het Planbureau.

6. De mededeling heeft betrekking op anonieme gegevens, dat wil zeggen gegevens die door de bestemming niet kunnen herleid worden tot persoonsgegevens.
7. De mededeling beoogt een jaarlijks te actualiseren overzicht van de sectoroverschrijdende tewerkstelling van kunstenaars. Dit lijkt nuttig voor de kennis, de conceptie en het beheer van de sociale zekerheid.

Om deze redenen, verleent

het sectoraal comité van de sociale zekerheid en van de gezondheid

een gunstig advies voor de mededeling van hogervermelde anonieme gegevens aan het Sociaal Fonds voor de Podiumkunsten.

Yves ROGER
Voorzitter

De zetel van het Sectoraal Comité van de Sociale Zekerheid en van de Gezondheid is gevestigd in de kantoren van de Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid, op volgend adres : Sint-Pieterssteenweg 375 – 1040 Brussel (tel. 32-2-741 83 11)